

## 源氏物語の女性たち

～若き光源氏を取り巻く5人の女性の人生とは～

2年 国語 古典 A  
「源氏物語」  
資料の活用

ねらい

- 『源氏物語』前半に登場する、光源氏に深く関わる5人の女性について、関連資料を使ってわかりやすく紹介することができる。
- 様々な資料を使い人物紹介をポスターにまとめ、また他の生徒が作成したポスターを鑑賞することで、作品及び登場人物への理解を深める。

### 学 習 展 開 . . . . .

- ① 教科担任（司書教諭）が授業の目的と流れ、まとめ方等について説明する。
- ② 生徒は、教科担任が指定する『源氏物語』の女性登場人物（藤壺・夕顔・葵の上・紫の上・六条御息所の5人）の中から、どの人物についてまとめるかを決める。
- ③ 学校司書は図書の使い方について説明し、資料を紹介する。
- ④ 生徒は自分が選んだ人物について、A3用紙1～2枚のポスターにまとめる。
- ⑤ ポスターが完成したら相互に鑑賞し、その後、授業で利用した資料と一緒に図書館に展示する。
- ⑥ ポスターを全員分コピーしたものを生徒に配付、定期考査で理解度を図る（持ち込み可）。



資料を使い人物についてまとめる



全員分のポスターを展示

### ◆司書教諭と学校司書の関わり

- 司書教諭（教科担当教員）と学校司書は、授業の流れとねらい、まとめ方について確認を行い、授業の準備を行う。
- 学校司書は、生徒が使用する資料を準備する。その際、生徒の理解度に応じた資料を広く準備するように心がける。
- 学校司書は、生徒の活動を T2 として支援する。

### ★指導のポイント

- ◆自分の理解だけでなく、ポスターを鑑賞する他者の理解も深めることができるように、ポスターのまとめ方の指導にも気を配る。
- ◆準備した資料が生徒の理解度に合っているか、まとめている様子とともに確認し、必要に応じて適宜資料を追加する。

### 資料

- 『知識ゼロからの源氏物語』 鈴木日出男／著 幻冬舎
- 『まる、ん？大掴源氏物語』 小泉吉宏／著 幻冬舎
- 『週刊 絵巻で楽しむ源氏物語』 朝日新聞出版 ほか多数